

Силабус навчальної дисципліни
«UI/UX дизайн»

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1.	Назва факультету	Інформаційних радіотехнологій і медіаінженерії
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	G5 Електроніка, електронні комунікації, приладобудування та радіотехніка
4.	Тип і назва освітньої програми	ОПП «Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа»
5.	Назва дисципліни	UI/UX дизайн
6.	Кількість ЄКТС кредитів	4
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 16 год., практичні – 16 год., лабораторні – 16 год., консультації – 8 год., самостійна робота – 64 год., семестровий контроль – залік.
8.	Графік вивчення дисципліни	1-й рік, 2-й семестр
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Студентам необхідно мати базові навички роботи з персональним комп'ютером та стандартними програмними середовищами. Бажаним є початкове розуміння принципів візуальної комунікації, композиції, кольорознавства та базових принципів цифрових інтерфейсів.
10.	Анотація дисципліни	<p>Змістовий модуль 1. Основи користувацького досвіду та сценарії взаємодії</p> <p>Тема 1. Вступ до UI/UX дизайну. Поняття користувацького досвіду та інтерфейсу</p> <p>Тема 2. Користувач і сценарії взаємодії в цифрових продуктах</p> <p>Змістовий модуль 2. Структура інтерфейсів та інформаційна архітектура</p> <p>Тема 3. Інформаційна архітектура мобільних додатків</p> <p>Тема 4. Проектування структури інтерфейсу та wireframe</p> <p>Змістовий модуль 3. Візуальні UI-рішення та компонентний підхід</p> <p>Тема 5. Типографіка та колір у дизайні інтерфейсів</p> <p>Тема 6. Компонентний підхід і консистентність інтерфейсів</p> <p>Змістовий модуль 4. Прототипування та оцінювання зручності використання</p> <p>Тема 7. Прототипування та інтерактивність у UI/UX дизайні</p> <p>Тема 8. Юзабіліті та оцінювання якості інтерфейсів</p>
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<p>Інтегральна компетентність:</p> <p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, під час професійної діяльності у галузі електроніки, телекомунікацій, мультимедіа або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів галузі</p>

		<p>електроніки.</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК8. Здатність виявляти, ставити і вирішувати проблеми.</p> <p>Спеціальні (фахові предметні) компетентності</p> <p>ФК1. Здатність розуміти сутність і значення інформації в розвитку сучасного інформаційного суспільства.</p> <p>ФК8. Здатність сприяти впровадженню перспективних технологій і стандартів.</p> <p>ФК16. Здатність налаштувати та використати сучасні апаратні і програмні засоби дизайну та створенню графічного 2D, 3D контенту, анімації, створення та постобробки фото- та відеоконтенту і його передавання каналами зв'язку.</p>																										
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	<p>Р5. Навички оцінювання, інтерпретації та синтезу інформації даних.</p> <p>Р18. Знаходити, оцінювати і використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання професійних завдань, включаючи відтворення інформації через електронний пошук.</p> <p>Р23. Застосовувати навички налаштування та використання сучасних апаратних і програмних засобів дизайну та створенню графічного 2D, 3D контенту, анімації, створення та постобробки фото- та відеоконтенту і його передавання каналами зв'язку.</p>																										
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/іспиту	<p>Підсумкова оцінка P_n обчислюється як сума оцінок за різні види занять та контрольні заходи.</p> <table border="1" data-bbox="735 1514 1492 2040"> <thead> <tr> <th>Вид заняття / контрольний захід</th> <th>Оцінка $Q_{сем}$</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Пз № 1, 2</td> <td>$(4... 7) \times 2 = 8...14$</td> </tr> <tr> <td>Лб № 1</td> <td>$(6... 9) \times 1 = 6... 9$</td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 1</td> <td>14...23</td> </tr> <tr> <td>Пз № 3, 4</td> <td>$(4... 7) \times 2 = 8...14$</td> </tr> <tr> <td>Лб № 2</td> <td>$(6... 9) \times 1 = 6... 9$</td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 2</td> <td>28...46</td> </tr> <tr> <td>Пз № 5, 6</td> <td>$(4... 7) \times 2 = 8...14$</td> </tr> <tr> <td>Лб № 3</td> <td>$(6... 9) \times 1 = 6... 9$</td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 3</td> <td>42...69</td> </tr> <tr> <td>Пз № 7, 8</td> <td>$(4... 7) \times 2 = 8...14$</td> </tr> <tr> <td>Лб № 4</td> <td>$(6... 9) \times 1 = 6... 9$</td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 4</td> <td>56...2</td> </tr> </tbody> </table>	Вид заняття / контрольний захід	Оцінка $Q_{сем}$	Пз № 1, 2	$(4... 7) \times 2 = 8...14$	Лб № 1	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$	Контрольна точка 1	14...23	Пз № 3, 4	$(4... 7) \times 2 = 8...14$	Лб № 2	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$	Контрольна точка 2	28...46	Пз № 5, 6	$(4... 7) \times 2 = 8...14$	Лб № 3	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$	Контрольна точка 3	42...69	Пз № 7, 8	$(4... 7) \times 2 = 8...14$	Лб № 4	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$	Контрольна точка 4	56...2
Вид заняття / контрольний захід	Оцінка $Q_{сем}$																											
Пз № 1, 2	$(4... 7) \times 2 = 8...14$																											
Лб № 1	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$																											
Контрольна точка 1	14...23																											
Пз № 3, 4	$(4... 7) \times 2 = 8...14$																											
Лб № 2	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$																											
Контрольна точка 2	28...46																											
Пз № 5, 6	$(4... 7) \times 2 = 8...14$																											
Лб № 3	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$																											
Контрольна точка 3	42...69																											
Пз № 7, 8	$(4... 7) \times 2 = 8...14$																											
Лб № 4	$(6... 9) \times 1 = 6... 9$																											
Контрольна точка 4	56...2																											

		Підсумкове контрольне тестування	4 ...8
		Всього за семестр	60...100
14.	Якість освітнього процесу	Якість освітнього процесу забезпечується: - політикою академічної доброчесності; - постійним оновленням змісту дисципліни з урахуванням сучасних досягнень в галузі стиснення, кодування та шифрування інформації; - практичним досвідом науково-дослідної роботи.	
15.	Методичне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> 1. Норман Д. Дизайн звичних речей. Київ : ArtHuss, 2019. 384 с. 2. Круг С. Не змушуйте мене думати! Веб-юзабіліті та здоровий глузд. Київ : ArtHuss, 2020. 216 с. 3. Вейншенк С. 100 речей, які повинен знати кожен дизайнер про людей. Київ : ArtHuss, 2021. 256 с. 4. Лідвелл В., Холден К., Батлер Дж. Універсальні принципи дизайну. Київ : ArtHuss, 2023. 272 с. 5. Бондаренко М. Ф., Шабаліна О. В. Комп'ютерна графіка та дизайн. Харків : ХНУРЕ, 2018. 300 с. 6. Петухова О. М. Основи вебдизайну. Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. 240 с. 7. Cooper A., Reimann R., Cronin D. About face: The essentials of interaction design. 4th ed. Indianapolis : Wiley, 2014. 720 p. 8. Morville P., Rosenfeld L., Arango J. Information architecture: For the web and beyond. 4th ed. Sebastopol : O'Reilly Media, 2015. 486 p. 9. Gothelf J., Seiden J. Lean UX: Designing great products with agile teams. 2nd ed. Sebastopol : O'Reilly Media, 2016. 208 p. 10. Wathan A., Schoger S. Refactoring UI. Self-published, 2018. 254 p. 	
16.	Розробник силабусу	Старший викладач кафедри МІРЕС, Ольховська Валентина Володимирівна, valentyna.olkhovska@nure.ua	