

Силабус навчальної дисципліни  
«Базові технології постобробки фото Adobe Photoshop»

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1.	Назва факультету	Інформаційних радіотехнологій та технічного захисту інформації
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	G5 Електроніка, електронні комунікації, приладобудування та радіотехніка
4.	Тип і назва освітньої програми	ОПП «Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа»
5.	Назва дисципліни	Базові технології постобробки фото Adobe Photoshop.
6.	Кількість ЄКТС кредитів	2
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 8 год., практичні – 8 год., лабораторні – 8 год., консультації – 4 год., самостійна робота – 32 год., семестровий контроль – залік.
8.	Графік вивчення дисципліни	1-й рік, 1-й семестр
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Студентам необхідно мати базові знання з інформатики та навички роботи з персональним комп'ютером. Бажаним є початкове розуміння принципів роботи з цифровими зображеннями, а також основ композиції та кольорознавства.
10.	Анотація дисципліни	<b>Змістовий модуль 1. Основи постобробки зображень у Adobe Photoshop.</b> Тема 1. Вступ до постобробки зображень у Photoshop: основні поняття та робоче середовище. Тема 2. Основні інструменти корекції зображень: освітлення, тон, колірна корекція та неструктивні методи. Тема 3. Творча постобробка зображень: стилізація, ефекти та композиційні рішення. Тема 4. Ретушування та редагування портретних зображень: інструменти та техніки.
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<b>Інтегральна компетентність:</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, під час професійної діяльності у галузі електроніки, телекомунікацій, мультимедіа або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів галузі електроніки. <b>Загальні компетентності:</b> ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК8. Здатність виявляти, ставити і вирішувати проблеми.

		<p><b>Спеціальні (фахові предметні) компетентності:</b></p> <p>ФК3. Здатність використовувати базові методи обробки та зберігання інформації.</p> <p>ФК8. Здатність сприяти впровадженню перспективних технологій і стандартів.</p> <p>ФК16. Здатність налаштувати та використати сучасні апаратні і програмні засоби дизайну та створенню графічного 2D, 3D контенту, анімації, створення та постобробки фото- та відеоконтенту і його передавання каналами зв'язку.</p>																		
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	<p>P5. Навички оцінювання, інтерпретації та синтезу інформації даних.</p> <p>P18. Знаходити, оцінювати і використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання професійних завдань, включаючи відтворення інформації через електронний пошук.</p> <p>P23. Застосовувати навички налаштування та використання сучасних апаратних і програмних засобів дизайну та створенню графічного 2D, 3D контенту, анімації, створення та постобробки фото- та відеоконтенту і його передавання каналами зв'язку.</p>																		
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/іспиту	<p>Підсумкова оцінка <math>P_{\Pi}</math> обчислюється як сума оцінок за різні види занять та контрольні заходи.</p> <table border="1" data-bbox="735 1032 1493 1451"> <thead> <tr> <th>Вид заняття / контрольний захід</th> <th>Оцінка <math>Q_{сем}</math></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Пз № 1, 2</td> <td><math>(6... 10) \times 2 = 12...20</math></td> </tr> <tr> <td>Лб № 1</td> <td><math>(9... 14) \times 1 = 9... 14</math></td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 1</td> <td>21...34</td> </tr> <tr> <td>Пз № 3, 4, 5</td> <td><math>(6... 10) \times 3 = 18...30</math></td> </tr> <tr> <td>Лб № 2, 3</td> <td><math>(9... 14) \times 2 = 18... 28</math></td> </tr> <tr> <td>Контрольна точка 2</td> <td>36...58</td> </tr> <tr> <td>Підсумкове контрольне тестування</td> <td>3 ...8</td> </tr> <tr> <td><b>Всього за семестр</b></td> <td><b>60...100</b></td> </tr> </tbody> </table>	Вид заняття / контрольний захід	Оцінка $Q_{сем}$	Пз № 1, 2	$(6... 10) \times 2 = 12...20$	Лб № 1	$(9... 14) \times 1 = 9... 14$	Контрольна точка 1	21...34	Пз № 3, 4, 5	$(6... 10) \times 3 = 18...30$	Лб № 2, 3	$(9... 14) \times 2 = 18... 28$	Контрольна точка 2	36...58	Підсумкове контрольне тестування	3 ...8	<b>Всього за семестр</b>	<b>60...100</b>
Вид заняття / контрольний захід	Оцінка $Q_{сем}$																			
Пз № 1, 2	$(6... 10) \times 2 = 12...20$																			
Лб № 1	$(9... 14) \times 1 = 9... 14$																			
Контрольна точка 1	21...34																			
Пз № 3, 4, 5	$(6... 10) \times 3 = 18...30$																			
Лб № 2, 3	$(9... 14) \times 2 = 18... 28$																			
Контрольна точка 2	36...58																			
Підсумкове контрольне тестування	3 ...8																			
<b>Всього за семестр</b>	<b>60...100</b>																			
14.	Якість освітнього процесу	<p>Якість освітнього процесу забезпечується:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- політикою академічної доброчесності;</li> <li>- постійним оновленням змісту дисципліни з урахуванням сучасних досягнень в галузі стиснення, кодування та шифрування інформації;</li> <li>- практичним досвідом науково-дослідної роботи.</li> </ul>																		
15.	Методичне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adobe Creative Team. Adobe Photoshop Classroom in a Book (2023 release). Adobe Press, 2023. – 400 с.</li> <li>2. Kelby, S. Photoshop для цифрових фотографів. Професійна ретуш та обробка фотографій. – BHV, 2021. – 320 с.</li> <li>3. Evening, M. Adobe Photoshop for Photographers 2023. – Routledge, 2023. – 720 с.</li> <li>4. Бобик Н. Цифрова фотографія та обробка зображень у Photoshop. – К.: Діалектика, 2020. – 288с.</li> <li>5. Кривонос Г.В. Adobe Photoshop у дизайні та</li> </ol>																		

		фотографії: навчальний посібник. – Львів: Видавництво ЛНУ, 2021. – 200 с. 6. Офіційна довідка та навчальні ресурси Adobe Photoshop: <a href="https://helpx.adobe.com/ua/photoshop/tutorials.html">helpx.adobe.com/ua/photoshop/tutorials.html</a> Graphic Design. Thames & Hudson, 2017. – 208 с.
16.	Розробник силабусу	Асистент кафедри МІРЕС, Ольховська Валентина Володимирівна, <a href="mailto:valentya.olkhovska@nure.ua">valentya.olkhovska@nure.ua</a>