

Харківський національний університет радіоелектроніки

ЗВІТ

голови екзаменаційної комісії № 1
з атестації здобувачів вищої освіти

Спеціальність 171 Електроніка
освітньої програми Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа
(код і назва спеціальності, назва освітньої програми)

Штомпеля Миколи Анатолійовича, професора кафедри Транспортного
зв'язку Укр. ДУЗТ, д.т.н., проф.
(прізвище, ім'я, по батькові, посада, науковий ступінь, учене звання голови ЕК)

за період з 06.01 до 31.01 2025 р.

1. Організація роботи екзаменаційної комісії

1.1 Члени ЕК (наказ ХНУРЕ від 05.11.2024 № 733 К) :

Карташов В.М. зав. кафедри МІРЕС, д.т.н., проф.
(прізвище, ініціали, посада, науковий ступінь, вчене звання)
Тихонов В.А. професор кафедри МІРЕС д.ф.-м.н., проф.
Шейко С.О. професор кафедри МІРЕС, к.т.н., доц.

1.2 На засіданні комісії були присутні: всі члени ЕК

Усього проведено засідань 4.

1.3 Зауваження та пропозиції щодо організації захисту кваліфікаційних робіт (проектів) або проведення атестаційного екзамену: зауважень щодо організації захисту кваліфікаційних робіт: не має

2. Підсумки захисту кваліфікаційних робіт (проектів) або проведення атестаційного екзамену

2.1 Кількісні показники

Допущено до атестації	Атестовано (захищено робіт, проектів)		Результати захисту робіт (проектів) складання атестаційного екзамену					Видано диплом з відзнакою		Рекомендовано до вступу в аспірантуру	
осіб	осіб	%	Оцінка за 100-бальною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	За національною шкалою						
					оцінка	осіб	%	осі б	%	осіб	%
34	34	100	96-100	A	відмін.	14	41,2	7	20,6	4	11,8
			90-95	B	відмін.	15	44,1				
			75-89	C	добре	4	11,8				
			66-74	D	задо-вільно						
			60-65	E	задо-вільно	1	2,9				
			35-59	F	незадо-вільно	-					

2.2 За результатами перевірки кваліфікаційних робіт (проектів) середній показник збігів з джерелами - 1,26%

2.3 Зауваження та пропозиції щодо удосконалення підготовки фахівців (складається у довільній формі з обов'язковим висвітленням таких питань):

- **рівень підготовки фахівців за освітньою програмою та відповідність вимогам стандартів вищої освіти:**

рівень підготовки фахівців за освітньою програмою “Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа” та відповідність вимогам стандартів вищої освіти досить високий, 7 здобувачів отримали дипломи з «Відзнакою», вищу оцінку 96-100 балів – А, отримали 13 здобувачів;

- **актуальність тематики кваліфікаційних робіт (проектів) її відповідність вимогам стандартів вищої освіти та відповідність сучасному рівню науки, техніки та виробництва:**

актуальність тематики кваліфікаційних робіт не викликає сумніву, вона відповідає вимогам стандартів вищої освіти та сучасному рівню науки, техніки та виробництва. Слід відзначити роботи:

Цуканов А. С. «Методи синтезу і обробки сигналів при створенні електронних музичних композицій», кер. доц. Шаповалов С.В., Нікітін А. О. «Комплексна тема. Розробка візуальної новели з елементами анімації та покрокового бою. Дизайн рівня», кер. проф. Колендовська М.М.,

Мірошніченко С.В. «Комплексна тема. Розробка візуальної новели з елементами анімації та покрокового бою. Програмна частина», кер. проф. Сергієнко О.Ю., Орлов Д. І. «Розробка 3D візуалізації роботи ретранслятора FPV-дронів для навчальних центрів», кер. ст. викл. Колісник К.В., Котельніков І.В. «Особливості зйомки відео для SMM», кер. доц. Супрун О.О.;

- використання у кваліфікаційних роботах (проектах) сучасних методів аналізу, розрахунків, інформаційних і комунікаційних технологій, програмних продуктів, нової елементної бази тощо:

студенти, які захищались, не тільки продовжили традиційні напрямки освітньої та наукової роботи кафедри, а й сформулювали нові напрямки.

У кваліфікаційних роботах використовуються сучасні методи аналізу, розрахунків, інформаційних і комунікаційних технологій, програмних продуктів, застосовується нова елементна база.

- рівень теоретичних і практичних розробок, наявність у кваліфікаційних роботах (проектах) оригінальних розробок:

рівень теоретичних і практичних розробок досить високий. Наприклад у роботах: Булага А.В. «Комплексна тема. Створення ігрового контенту з AR технологіями. Творча частина», Казакова М. О. «Комплексна тема. Створення ігрового контенту з AR технологіями. Технічна частина», керівник проф. Олейніков В.М., Драчко Є. О. «Створення концепт-арту міста з використанням 3D моделювання», наук. керівник проф. Сергієнко, О.Ю., Кутєхов Д.М. «Створення елементів доповненої реальності з використанням платформи Vuforia», наук. керівник доц. Горелов Д.Ю.

Високий науковий рівень в кваліфікаційних роботах, наприклад у Ракітіна О. В. «Автоматизована система контролю кількості відвідувачів у приміщенні», керівник доц. Назаренко В.А.

- рекомендації щодо подання кваліфікаційних робіт (проектів) на конкурси, тощо:

рекомендовано подання кваліфікаційної роботи на конкурс - Грицаков І. В. «Методи і прийоми створення спеціальних ефектів в кіно», кер. доц. Супрун О.О.

- якість оформлення матеріалів кваліфікаційних робіт (проектів) відповідно до вимог нормативних документів:

якість оформлення матеріалів кваліфікаційних робіт відповідає вимогам нормативних документів.

Голова ЕК



Микола ШОМПЕЛЬ