

Харківський національний університет радіоелектроніки

ЗВІТ

голови екзаменаційної комісії № 1
з атестації здобувачів вищої освіти

Спеціальність освітньої програми 172 Електронні комунікації та радіотехніка
ОП Медіаінженерія
(код і назва спеціальності ,назва освітньої програми)

Штомпель Микола Анатолійович професор кафедри Транспортного
зв'язку Укр. ДУЗТ, д.т.н., проф.
(прізвище, ім'я, по батькові, посада, науковий ступінь, учене звання голови ЕК)

за період з 06 . 01 до 31.01.2025 р.

1. Організація роботи екзаменаційної комісії

1.1 Члени ЕК (наказ ХНУРЕ від 05.11.2024 № 733 К) :

Карташов В.М. зав. кафедри МІРЕС, професор, д.т.н.
(прізвище, ініціали, посада, науковий ступінь, вчене звання)

Олейніков В.М. професор каф. МІРЕС, к.т.н., доц.

Посошенко В.О. доцент каф. МІРЕС, к.т.н., доц.

1.2 На засіданні комісії були присутні: _____

Усього проведено засідань 3 .

1.3 Зауваження та пропозиції щодо організації захисту кваліфікаційних робіт
(проектів) або проведення атестаційного екзамену:

2. Підсумки захисту кваліфікаційних робіт (проектів) або проведення атестаційного екзамену

2.1 Кількісні показники

Допущено до атестації	Атестовано (захищено робіт, проектів)		Результати захисту робіт (проектів) складання атестаційного екзамену					Видано диплом з відзнакою		Рекомендовано до вступу в аспірантуру	
осіб	осіб	%	Оцінка за 100-бальною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	За національною шкалою						
					оцінка	осіб	%	осіб	%	осіб	%
27	26	96,3	96-100	A	відмін.	4	15,4	3	11,5	3	11,5
			90-95	B	відмін.	15	57,7				
			75-89	C	добре	7	26,9				
			66-74	D	задовільно						
			60-65	E	задовільно	-					
			35-59	F	незадовільно	-					

2.2 За результатами перевірки кваліфікаційних робіт у системі StrikePlagiarism відсоток можливих подібностей у порівнянні зі змістом баз даних і Інтернету складає 4,78%.

2. 3 Зауваження та пропозиції щодо удосконалення підготовки фахівців (складається у довільній формі з обов'язковим висвітленням таких питань):

- рівень підготовки фахівців за освітньою програмою та відповідність вимогам стандартів вищої освіти:

рівень підготовки фахівців за освітньою програмою Медіаінженерія відповідає вимогам стандарту вищої освіти за спеціальністю 172 Електронні комунікації та радіотехніка . За результатами захисту кваліфікаційних робіт три здобувача отримали диплом з «Відзнакою», оцінку 96 балів А отримали 4 здобувача. Рівень підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою Медіаінженерія надає їм можливість кваліфіковано вирішувати складні інноваційні та наукові завдання.

- актуальність тематики кваліфікаційних робіт (проектів) її відповідність вимогам стандартів вищої освіти та відповідність сучасному рівню науки, техніки та виробництва:

всі теми кваліфікаційних робіт актуальні і становлять практичну цінність. Роботи відповідають стандарту вищої освіти за спеціальністю 172 Електронні комунікації та радіотехніка. Тематика робіт відповідає

кваліфікаційним характеристикам спеціальності та представляє різні наукові напрямки кафедри. Актуальність представлених до захисту кваліфікаційних робіт не викликає сумніву, наприклад кваліфікаційна робота дослідного характеру Єременка Д.В. «Моделювання сигналів в системах акустичного виявлення БПЛА» кер. проф. Шейко С.О., яка присвячена проблемам акустичного моніторингу БПЛА, а також робота Литвина Д. М. «Методи обробки сигналів в мультимедійних комплексах» керівник роботи зав. каф. МІРЕС Карташов В.М., робота присвячена аналізу і синтезу методів обробки сигналів в мультимедійних стрілецьких комплексах. Особливий інтерес становлять роботи прикладної спрямованості, це кваліфікаційна робота Сало С.С. «Дослідження впливу похибок формування псевдовипадкових періодичних послідовностей на характеристики радару для рятувальників», кер. зав. каф. МІРЕС Карташов В.М. У роботі запропоновано розробку методів і алгоритмів аналізу сигналів для виявлення біооб'єктів за оптично непрозорими перешкодами та робота Усольцева О.О. «Методи інтеграції мультимедійного контенту у відеоролику», кер проф. Шейко С.О. В роботі виконано аналіз технологій інтеграції тексту, графіки та анімації у відеоролики. Цікавою з професійної точки зору є робота Єременка Д.В. «Методи обробки звуку при створенні рекламного контенту» кер. проф. Шейко С.О та робота Єзерського І.П. «Використання методів штучного інтелекту в системах відеоспостереження», кер. доцент Горелов Д.Ю.

- використання у кваліфікаційних роботах (проектах) сучасних методів аналізу, розрахунків, інформаційних і комунікаційних технологій, програмних продуктів, нової елементної бази тощо:

у кваліфікаційних роботах використовуються сучасні методи аналізу даних, розробки алгоритмів, редагування відео, розробки композицій, створення анімації. Широке використання у кваліфікаційних роботах знайшли програмні продукти з використанням алгоритмів штучного інтелекту. Це обумовлено тим, що технології штучного інтелекту пропонують потужні інструменти і методи для того, щоб обробляти величезні за обсягом потоки відео і аудіоданих.

- рівень теоретичних і практичних розробок, наявність у кваліфікаційних роботах (проектах) оригінальних розробок, пропозицій:

володіння методами, алгоритмами, технологіями вирішення завдань професійної області дає можливість розробляти реальні проекти, що підтверджують професійну зрілість випускників, спеціальну підготовку, уміння застосовувати здобуті в університеті знання для розв'язання практичних завдань.

- науковий рівень кваліфікаційних робіт(проектів) :

науковий рівень розглянутих кваліфікаційних робіт підтверджує загальнонаукову, загальнотеоретичну підготовку, уміння застосовувати знання для розв'язання актуальних наукових завдань.

- рекомендації щодо подання кваліфікаційних робіт (проектів) на конкурси тощо;

для участі в конкурсах рекомендовані роботи: Усольцева О.О. «Методи інтеграції мультимедійного контенту у відеоролику», Литвина Д. М. «Методи обробки сигналів в мультимедійних комплексах», Сало С.С. «Дослідження впливу похибок формування псевдовипадкових періодичних послідовностей на характеристики радару для рятівників», Єременка Д.В. «Моделювання сигналів в системах акустичного виявлення БПЛА».

- якість оформлення матеріалів кваліфікаційних робіт (проектів) відповідно до вимог нормативних документів:

якість оформлення матеріалів кваліфікаційних робіт відповідає вимогам нормативних документів щодо виконання кваліфікаційних магістерських робіт.

Голова ЕК



Микола ШТОМПЕЛЬ