

Силабус навчальної дисципліни
«Засоби та технології роботи з графічними редакторами.
Основи ергономіки в медіаінженерії»

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1.	Назва факультету	Факультет інформаційних радіотехнологій та технічного захисту інформації
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	172 – Електронні комунікації та радіотехніка
4.	Тип і назва освітньої програми	Медіаінженерія
5.	Назва дисципліни	Засоби та технології роботи з графічними редакторами. Основи ергономіки в медіаінженерії
6.	Кількість ЄКТС кредитів	2
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 4 год., практичні – 10 год., лабораторні – 12 год., консультації – 4 год., самостійна робота – 30 год., семестровий контроль – залік.
8.	Графік вивчення дисципліни	1-й рік, 2-й семестр
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Студентам слід мати розуміння основ комп'ютерних технологій, зокрема роботи з операційними системами та базових програмних пакетів. Оскільки дисципліна орієнтована на графічні редактори, корисно мати базове розуміння основ дизайну, кольорів, композиції та інших аспектів візуальної комунікації.
10.	Анотація дисципліни	Змістовий модуль 1. UI / UX дизайн. Тема 1. Вступ. Етапи створення Web-дизайну. Тренди та тенденції в сучасному Web-дизайні. Інтерфейс користувача та користувацький досвід. Тема 2. Вивчення можливостей графічного онлайн-редактора Figma (Фіг-ма). Тема 3. Типографіка та колористика в Web. Тема 4. Основи та створення ефективного Landing Page. Тема 5. Алгоритм та етапи створення дизайну для інтернет продукту. Тема 6. Адаптивний дизайн. Тема 7. Етапи співпраці з замовником. Особистий бренд та створення портфоліо.
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	ЗК4. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК8. Здатність виявляти, ставити і вирішувати проблеми. ФК2. Здатність вирішувати стандартні завдання професійної діяльності на основі інформаційної та бібліографічної культури із застосуванням інформаційно-комунікаційних технологій і з урахуванням основних вимог інформаційної безпеки. ФК8. Здатність сприяти впровадженню перспективних технологій і стандартів. ФК14. Здатність до вивчення науково-технічної інформації, вітчизняного і закордонного досвіду з

		тематики інвестиційного (або іншого) проекту засобів телекомунікацій та радіотехніки. Ф*15. Здатність проводити розрахунки у процесі проектування споруд і засобів інформаційно-телекомунікаційних мереж, телекомунікаційних та радіотехнічних систем, відповідно до технічного завдання з використанням як стандартних, так і програмних засобів автоматизації проектування.
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	P1. Аналізувати, аргументувати, приймати рішення при розв'язанні спеціалізованих задач та практичних проблем телекомунікацій та радіотехніки, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов. P2. Застосовувати результати особистого пошуку та аналізу інформації для розв'язання якісних і кількісних задач подібного характеру в інформаційно-комунікаційних і радіотехнічних системах. P4. Пояснювати результати, отримані в результаті проведення вимірювань, в термінах їх значущості та пов'язувати їх з відповідною теорією. P8. Описувати принципи та процедури, що використовуються в телекомунікаційних системах, інформаційно-телекомунікаційних мережах та радіотехніці. P13. Застосування фундаментальних і прикладних наук для аналізу та розробки процесів, що відбуваються в телекомунікаційних та радіотехнічних системах. P17. Розуміння та дотримання вітчизняних і міжнародних нормативних документів з питань розроблення, впровадження та технічної експлуатації інформаційно-телекомунікаційних мереж, телекомунікаційних і радіотехнічних систем. P18. Знаходити, оцінювати і використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання професійних завдань, включаючи відтворення інформації через електронний пошук. P19. Здійснювати стандартні випробування інформаційно-комунікаційних мереж, телекомунікаційних та радіотехнічних систем на відповідність вимогам вітчизняних та міжнародних нормативних документів. P20. Пояснювати принципи побудови й функціонування апаратно-програмних комплексів систем керування та технічного обслуговування для розробки, аналізу і експлуатації інформаційно-телекомунікаційних мереж, телекомунікаційних та радіотехнічних систем. P21. Забезпечувати надійну та якісну роботу інформаційно-комунікаційних мереж,

		телекомунікаційних та радіотехнічних систем. Р22. Контролювати технічний стан інформаційно-комунікаційних мереж, телекомунікаційних і радіотехнічних систем у процесі їх технічної експлуатації з метою виявлення погіршення якості функціонування чи відмов, та його систематична фіксація шляхом документування.										
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/іспиту	Підсумкова оцінка P_n обчислюється як сума оцінок за різні види занять та контрольні заходи. <table><tr><td>Вид заняття / контрольний захід</td><td>Оцінка Q_{sem}</td></tr><tr><td>ЛБ № 1, 2, 3</td><td>$(15...20) \times 3 = 45...60$</td></tr><tr><td>ПЗ № 1, 2, 3, 4, 5</td><td>$(3... 8) \times 5 = 15... 40$</td></tr><tr><td>Контрольна точка 1</td><td>60...100</td></tr><tr><td>Всього за семестр</td><td>60...100</td></tr></table>	Вид заняття / контрольний захід	Оцінка Q_{sem}	ЛБ № 1, 2, 3	$(15...20) \times 3 = 45...60$	ПЗ № 1, 2, 3, 4, 5	$(3... 8) \times 5 = 15... 40$	Контрольна точка 1	60...100	Всього за семестр	60...100
Вид заняття / контрольний захід	Оцінка Q_{sem}											
ЛБ № 1, 2, 3	$(15...20) \times 3 = 45...60$											
ПЗ № 1, 2, 3, 4, 5	$(3... 8) \times 5 = 15... 40$											
Контрольна точка 1	60...100											
Всього за семестр	60...100											
14.	Якість освітнього процесу	Якість освітнього процесу забезпечується: - політикою академічної доброчесності; - постійним оновленням змісту дисципліни з урахуванням сучасних досягнень в галузі стиснення, кодування та шифрування інформації; - практичним досвідом науково-дослідної роботи.										
15.	Методичне забезпечення	1. Krug S. Don't Make Me Think, Revisited: A Common Sense Approach to Web Usability. / New Riders. – 2014. – 216 с. 2. Д. Норман. Дизайн звичних речей. / КСД – 2023. – 320 с. 3. Гевін Емброуз, Найджел Воно-Біллсон. Основи. Графічний дизайн 01: Підхід і мова. / ArtHuss. – 2019. – 192 с. 4. Гевін Емброуз, Ніл Леонард. Основи. Графічний дизайн 02: Дизайнерське дослідження. / ArtHuss. – 2019. – 192 с. 5. Гевін Емброуз, Ніл Леонард. Основи. Графічний дизайн 03: Генерування ідей. / ArtHuss. – 2019. – 192 с. 6. Гевін Емброуз, Ніл Леонард. Основи. Графічний дизайн 04: Нові основи. / ArtHuss. – 2020. – 262 с. 7. Річард Вільямс. Анімація. Посібник з виживання. / ArtHuss. – 2019. – 384 с. 8. Алекс В. Вайт. Основи графічного дизайну. Третє видання. / ArtHuss. – 2023. – 240 с.										
16.	Розробник силабусу	Доцент кафедри МІРЕС, к.т.н., старший науковий співробітник, Оксана Ігорівна Харченко, oksana.kharchenko@nure.ua										