

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1	Назва факультету	Інформаційних радіотехнологій та технічного захисту інформації
2	Рівень вищої освіти	магістерський
3	Код і назва спеціальності	171 Електроніка
4	Тип і назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма "Системи, технології та комп'ютерні засоби мультимедіа "
5	Код і назва дисципліни	Інтерактивні технології мультимедіа
6	Кількість ЄКТС кредитів	4
7	Структура дисципліни	Лекції – 24, практичні – 8, лабораторні роботи - 16, консультації -8, самостійна робота – 8, семестровий контроль - залік
8	Графік вивчення дисципліни	Курс -2, семестр - 4
9	Передумови для навчання за дисципліною	Техніка та технології цифрової зйомки, техніка та технології фотографування, соціальні аспекти мультимедіа, арт менеджмент
10	Анотація дисципліни	Основні відмінності новітніх медіа від традиційних, значення понять «інтерактивність» та «гіпертекстуальність», методи та прийоми створення мультимедійних новин. Мобільний журналіст. Мультимедіа-продюсер. Основні принципи роботи конвергентних медіа. Поняття «мультимедійний текст». Складові мультимедійного тексту: особливості використання тексту в мультимедійній історії. Специфіка використання відео. Аудіопідкаст як нова складова текстової публікації. Мультимедійна новина. Мультимедійний репортаж. Мультимедійне інтерв'ю. Блоги як нових жанр журналістики. Мультимедійна історія як новий тип жанру в контексті розвитку конвергенції в медіа. Синтетичні журналістські жанри
11	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	Способи та прийоми підвищення якості текстів, методи використання відкритих джерел інформації – онлайн баз даних, особливості роботи програмами по створенню відео та аудіо. Методи використання програм для створення інфографіки. Онлайн-ресурси для створення мультимедійних текстів Мультимедійні засоби візуалізації контенту. Онлайн-інструменти для створення аудіо та відеопідкастів. Особливості Amimoto, Podfm Програми по створенню інфографіки. Програми по роботі з великими масивами даних. Онлайн-ресурси по створенню карт. Методи використання програм по створенню карт та програм по роботі з великими масивами даних.
12	Результати навчання здобувача вищої освіти	Класифікація та аналіз інтерактивних медіа додатків. Галузі використання інтерактивних медіа. Необхідність створення та ефективного використання інтерактивних медіа. Основні види

		медіадодатків. Класифікація інтерактивних медіа. Види інтерактивних медіа. Класифікаційні ознаки інтерактивних медіа. Існуючі класифікації інтерактивних медіа. Аналіз існуючого та потенційного ринку інтерактивних медіа. Поширеність ринку розробки та використання інтерактивних медіа. Переваги та недоліки оцінювання ефективності медіа. Створення віртуальних турів для медіавидань і медіапрезентацій. Поняття віртуального світу. Призначення та класифікація інтерактивних медіадодатків. Основні функції медіавидань та медіадодатків. Види медіадодатків та їх класифікація. Принципи створення віртуальних турів. Поняття віртуальних турів. Особливості функціонального навантаження віртуальних турів. Інструменти щодо створення віртуальних турів. Поняття віртуального світу. Технології, що пов'язані з віртуальним світом та їх використання. Поняття віртуального світу. Огляд технологій створення 3D-об'єктів. Інтерактивність у віртуальному світі. Перспективи розвитку технології.
13	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/екзамену	1. Відпрацювати та захистити лабораторні роботи. 2. Виконати контр. роботи на практичних заняттях. 3. Отримати за семестр не менше 60 балів. Оцінка за семестр $Q_{\text{сем}} = (6-10) \times 4 \text{ лб.} + (6-10) \times 4 \text{ пз.} + (12-20) \times 4 \text{ контр. роб.} = (60-100) \text{ балів.}$ Підсумкова оцінка підсумкова оцінка п Р обчислюється за формулою: $P = 0,6 \times Q_{\text{сем.}} + 0,4 \times Q_{\text{зал.}}$ где $Q_{\text{сем.}}$ – оцінка за семестр у 100 балів, $Q_{\text{зал.}}$ – оцінка за залік у 100 балів.
14	Якість освітнього процесу	Якість освітнього процесу Дотримання принципів академічної доброчесності (http://lib.nure.ua/plagiat). Оновлення робочої програми дисципліни – 2020 р. Лабораторний практикум у сучасному комп'ютерному класі та телевізійному центрі.
15	Методичне забезпечення	http://catalogue.nure.ua/knmz. Методичне забезпечення 1. Комплекс навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни «Інтерактивні технології мультимедіа» підготовки бакалаврів спеціальності 171 «Електроніка» освітня програма «Системи, технології та комп'ютерні засоби мультимедіа» [Електронний ресурс] / ХНУРЕ ; розроб. Супрун О.О. – Харків, 2020. – 115 с.
16	Розробник силабусу	Розробник силабусу Доцент, Супрун Олександр

		Олександрович.
--	--	----------------