

Міністерство освіти і науки України

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ

НАКАЗ

«05» 05 2023 р.

м. Харків

№ 455 Ст

Про направлення на передатестатційну практику

У відповідності до навчального плану нижчеказаних здобувачів вищої освіти 4-го курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної форми навчання, факультету ІРТЗІ спеціальності 171 Електроніка за освітньою програмою Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа направити з 08.05.2023 по 27.05.2023 на передатестатційну практику з можливістю використання дистанційних технологій, закріпити за ними теми кваліфікаційних робіт, призначити керівників робіт та керівника практики.

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові здобувача вищої освіти	Група	Місце проходження практики	Керівник практики (посада. ПІБ)	Тема кваліфікаційної роботи	Керівник кваліфікаційної роботи (посада. ПІБ)	Примітки
1		3	4	5	6	7	8
1	Бондар Борис Олександрович	ЕСТМ-19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Апаратна та програмна реалізація ефекту Dolly Zoom.	доц. Посошенко В.О.	
2	Боюка Михайло Євгенович	ЕСТМ-19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Використання штучного інтелекту та нейромереж на етапі постобробки відео.	ст. викл. Бобнев Р.О.	

1	2	3	4	5	6	7	8
3	Булага Анастасія Валеріївна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Комплексна тема. Створення анімаційно-ігрового фільму. Створення анімаційного персонажу.	проф. Тимошенко Л.П.	
4	Василенко Карина Сергіївна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення персонажа на ігровому рушії Unity.	проф. Колендовська М.М.	
5	Вяткіна Вероніка Олександрівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Програмно-апаратний комплекс для проведення онлайн майстер- класів.	проф. Тимошенко Л.П.	
6	Дорофєєв Денис Олексійович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Програмні та апаратні засоби створення прямої відеотрансляції.	асист. Желавський Д.Ю.	
7	Казакова Марія Олександрівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Комплексна тема. Створення анімаційно-ігрового фільму. Постобробка та композитинг.	проф. Тимошенко Л.П.	
8	Ковшар Аліна Сергіївна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Технічні і творчі аспекти створення відеоконтенту для Instagram.	доц. Ликов Ю.В.	
9	Козловець Сергій Олегович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення ігрового контенту за допомогою Unreal Engine 5.	проф. Колендовська М.М.	

1	2	3	4	5	6	7	8
10	Костромцов Максим Миколайович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення ігрового додатку в стилі Low-poly засобами Unreal Engine 4.	проф. Колендовська М.М.	
11	Кучеренко Оксана Володимирівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Створення тізера до гри з використанням Unreal Engine 4.	проф. Колендовська М.М.	
12	Леонов Леонід Олексійович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення фільмів з елементами 3D графіки з використанням Unreal Engine 5.	проф. Колендовська М.М.	
13	Носенко Богдан Олегович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Реалізація концепту гри з використанням Unreal Engine 4.	асист. Фесенко О.Є.	
14	Олещенко Володимир Богданович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Використання нейронних мереж для створення 3D моделей.	доц. Ібуласв В.В.	
15	Орлов Данило Ілл'їч	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Дослідження впливу параметрів оперативної пам'яті персонального комп'ютера на продуктивність мультимедійних програм.	асист. Желавський Д.Ю.	

1	2	3	4	5	6	7	8
16	Ребрун Віталій Олександрович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення ігрового контенту за допомогою Unreal Engine 4.	асист. Фесенко О.Є.	
17	Рижкова Слизова Михайлівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення та використання 3D моделей для розробки проектів дизайну інтер'єрів в пакеті ArchiCAD.	проф. Сергієнко О.Ю.	
18	Свірідок Марк Сергійович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Технічні аспекти створення музичного твору.	проф. Тимошенко Л.П.	
19	Скакун Ладислава Гориславівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Правила та етапи створення художньої фотографії.	проф. Тимошенко Л.П.	
20	Спольник Анастасія Дмитрівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Використання нейронних мереж для створення 2D ігрових персонажів.	проф. Сергієнко О.Ю.	
21	Цуканов Артем Сергійович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Техніка та технологія створення електронної музичної композиції.	доц. Посошенко В.О.	

1	2	3	4	5	6	7	8
22	Чередниченко Дмитро Сергійович	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка програмно-апаратного комплексу створення ігрового контенту за допомогою Unreal Engine 4.	проф. Сергієнко О.Ю.	
23	Шаповал Єлизавета Олександрівна	ЕСТМ- 19-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Розробка 2D концепту ігрового персонажа.	доц. Ібулаєв В.В.	

В.о. ректора

Ігор РУБАН