

Міністерство освіти і науки України

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ

НАКАЗ

«03» 05 2025 р.

Харків

№ 346Ст

Про направлення на передатестаційну практику

Відповідно до навчального плану нижчеказаних здобувачів вищої освіти 3 року навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної прискореної форми навчання факультету ІРТЗІ спеціальності 171 Електроніка, освітньої програми Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа, направити з 05.05.2025 по 24.05.2025 на передатестаційну практику з можливістю використання дистанційних технологій, на закріплені бази практики та призначити керівників.

№ з/п	Прізвище, ім'я та по батькові здобувача вищої освіти	Група	Місце проходження практики	Керівник практики (посада, ПІБ)	Тема кваліфікаційної роботи	Керівник кваліфікаційної роботи (посада, ПІБ)	При-мітки
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Вовченко Артем Романович	ЕСТМу-22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Створення двовимірної анімації в Adobe After Effects.	ас. Желанов О.О.	
2	Волк Владислав Сергійович	ЕСТМу-22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Комплексна тема. Розробка музичного відеокліпу. Створення та монтаж 2D-графіки.	ст. викл. Сидоров Я.Г.	

1	2	3	4	5	6	7	8
3	Капленко Микита Вікторович	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Методика синтезу та обробки звуків у синтезаторі Segum для створення електронного музичного треку.	проф. Тихонов В.А.	
4	Ліфар Ігор Павлович	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Створення моделі фортеці в зимовому лісі за допомогою процедурного моделювання.	ст. викл. Колісник В.І.	
5	Ніколаєв Ілля Дмитрович	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Створення 3D-асета для інтеграції в ігрове середовище.	доц. Зубков О.В.	
6	Паскевич Владислав Ігорович	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Відеомонтаж та інтеграція спеціальних ефектів для короткометражного ролика.	ас. Желанов О.О.	
7	Романовська Олена Юрївна	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Створення 3D-ігрового контенту в рушії Unreal Engine з урахуванням вимог оптимізації.	проф. Сергієнко О.Ю.	
8	Чубов Михайло Геннадійович	ЕСТМу- 22-1	ХНУРЕ, каф. МІРЕС, м. Харків	проф. Шейко С.О.	Комплексна тема. Розробка музичного відеокліпу. Створення аудіодоріжки.	ст. викл. Сидоров Я.Г.	

В.о. ректора



Юрій РОМАНЕНКОВ