

Міністерство освіти і науки України

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ**

НАКАЗ

« 16 » 12 2024 р.

Харків

№ 1296 Ст

Про підготовку кваліфікаційних робіт

Відповідно до навчального плану за нижчевказаними студентами 2 року навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти денної форми навчання факультету ІРТЗІ спеціальності 171 Електроніка, освітньо-професійної програми Системи, технології і комп'ютерні засоби мультимедіа, закріпити теми кваліфікаційних робіт, призначити керівників робіт на період з 16.12.2024 р. по 31.01.2025 р.

Група СТМм-23-1

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Тема кваліфікаційної роботи (українською мовою)	Тема кваліфікаційної роботи (англійською мовою)	Керівник кваліфікаційної роботи
1	2	3	4	5
1	Бабак Кирило Вячеславович	Дослідження методів ізоляції вокалу в музичній композиції.	Research on Methods of Isolating Vocals in Musical Composition.	доц. Шаповалов С.В.
2	Бірюков Артем Ігорович	Дослідження можливостей створення інтерактивного кіно засобами Unreal Engine.	Research on Creating Interactive Cinema Possibilities Using Unreal Engine.	доц. Горелов Д.Ю.
3	Бойко Валерій Сергійович	Комплексна тема. Система збору телеметричних даних автомобіля. Програмна частина.	Comprehensive Topic. Vehicle Telemetry Data Collection System. Software Part.	доц. Назаренко В.А.

1	2	3	4	5
4	Боюка Михайло Євгенович	Оптимізація методів корекції кольору в програмному пакеті DaVinci Resolve.	Optimization of Color Correction Methods in DaVinci Resolve Software Package.	проф. Олейніков В.М.
5	Булага Анастасія Валеріївна	Комплексна тема. Створення ігрового контенту з AR технологіями. Творча частина.	Comprehensive Topic. Creating Game Content with AR Technologies. Creative Part.	проф. Олейніков В.М.
6	Грицаков Ігор Володимирович	Методи і прийоми створення спеціальних ефектів в кіно.	Methods and Techniques for Creating Special Effects in Cinema.	доц. Супрун О.О.
7	Гришко Антон Дмитрович	Використання технічного зору роботів для аналізу якості дорожніх покриттів.	Using Technical Vision of Robots to Analyze Quality of Road Surfaces.	проф. Олейніков В.М.
8	Дмитренко Денис Романович	Створення інструментів взаємодії з клієнтами для веб-сайтів Інтернет-магазинів.	Creating Customer Interaction Tools for Online Store Websites.	проф. Тихонов В.А.
9	Драчко Євгеній Олександрович	Створення концепт-арту міста з використанням 3D моделювання.	Creating Concept Art of a City Using 3D Modeling.	проф. Сергієнко О.Ю.
10	Казакова Марія Олександрівна	Комплексна тема. Створення ігрового контенту з AR технологіями. Технічна частина.	Comprehensive Topic. Creating Game Content with AR Technologies. Technical Part.	проф. Олейніков В.М.
11	Козловець Сергій Олегович	Вдосконалення скульптингу органічних форм та подальший рендер у ігровому рушії Unreal Engine.	Improving Organic Form Sculpting and Subsequent Rendering in the Unreal Engine Game Engine.	ст. викл. Колісник В.І.
12	Крайник Костянтин Ігорович	Застосування електронних технологій у розробці брендбуку кафедри університету.	Using Electronic Technologies in Developing a Brand Book for a University Department.	доц. Назаренко В.А.
13	Леонов Леонід Олексійович	Створення кінематографічних роликів з використанням ігрового рушія Unreal Engine 5.	Creation of Cinematic Videos Using the Unreal Engine 5 Game Engine.	проф. Сергієнко О.Ю.

1	2	3	4	5
14	Михайловський Руслан Андрійович	Комплексна тема. Система збору телеметричних даних автомобіля. Апаратна частина.	Complex Topic. Vehicle Telemetry Data Collection System. Hardware.	доц. Назаренко В.А.
15	Незвієцький Артем Сергійович	Аналіз методів покращення відеоконтенту для сайту весільних послуг.	Analysis of Methods for Improving Video Content for a Wedding Services Website.	проф. Сергієнко О.Ю.
16	Носенко Богдан Олегович	Розробка ігрового контенту на ігровому рушії Unity.	Development of Game Content on the Unity Game Engine.	проф. Колендовська М.М.
17	Олещенко Володимир Богданович	Моушен-графіка як інструмент візуалізації контенту в навчальному процесі.	Motion Graphics as a Tool for Visualizing Content in the Educational Process.	проф. Олейніков В.М.
18	Омеласенко Олександр Олександрович	Створення дизайну екстер'єру та ландшафту у Blender.	Creating Exterior and Landscape Design in Blender.	проф. Олейніков В.М.
19	Орлов Данило Ілліч	Розробка 3D візуалізації роботи ретранслятора FPV-дронів для навчальних центрів.	Development of 3D Visualization of the FPV Drone Repeater Operation for Training Centers.	ст. викл. Колісник К.В.
20	Рижкова Єлизавета Михайлівна	Розробка концепту оточення за допомогою ігрового рушія Unreal Engine.	Development of Environment Concept Using Unreal Engine Game Engine.	ст. викл. Колісник К.В.
21	Скакун Ладислава Гориславівна	Методи та етапи створення фотографій для використання в соцмережах.	Methods and Stages of Creating Photos for Use in Social Networks.	проф. Сергієнко О.Ю.
22	Цуканов Артем Сергійович	Методи синтезу і обробки сигналів при створенні електронних музичних композицій.	Methods of Synthesis and Signal Processing when Creating Electronic Musical Compositions.	доц. Шаповалов С.В.

1	2	3	4	5
23	Черновол Даніїл Владиславович	Аналіз методів проєктування та адаптації веб-сайтів до вимог користувачів.	Analysis of Websites Designing and Adapting Methods to User Requirements.	проф. Сергієнко О.Ю.

Група СТМм-23-2

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Тема кваліфікаційної роботи (українською мовою)	Тема кваліфікаційної роботи (англійською мовою)	Керівник кваліфікаційної роботи
1	2	3	4	5
1	Дорофєєв Денис Олексійович	Аналіз засобів проведення демонстрацій ігрового контенту.	Analysis of Means for Conducting Game Content Demonstrations	проф. Колендовська М.М.
2	Дудник Даніїл Андрійович	Розробка користувацького інтерфейсу для Web-сайту книжкового магазину.	Development of User Interface for Bookstore Website.	проф. Сергієнко О.Ю.
3	Кондратовець Богдан Павлович	Організація високоякісної трансляції звукового супроводу при проведенні онлайн-занять з дисциплін аудіоциклу.	Organization of High Quality Sound Broadcast During Online Classes in Audio Cycle Disciplines.	доц. Горелов Д.Ю.
4	Котельніков Ілля Валерійович	Особливості зйомки відео для SMM.	Features of Shooting Videos for SMM.	доц. Супрун О.О.
5	Кутехов Дмитро Миколайович	Створення елементів доповненої реальності з використанням платформи Vuforia.	Creating Augmented Reality Elements Using Vuforia Platform.	доц. Горелов Д.Ю.
6	Мірошніченко Станіслав Вадимович	Комплексна тема. Розробка візуальної новели з елементами анімації та покрокового бою. Програмна частина.	Comprehensive Topic. Development of Visual Novel with Elements of Animation and Turn-Based Combat. Software Part.	проф. Сергієнко О.Ю.

1	2	3	4	5
7	Нікітіна Анастасія Олександрівна	Комплексна тема. Розробка візуальної новели з елементами анімації та покрокового бою. Дизайн рівня.	Comprehensive Topic. Development of Visual Novel with Elements of Animation and Turn-Based Combat. Level Design.	проф. Колендовська М.М.
8	Ракітін Олександр Володимирович	Автоматизована система контролю кількості відвідувачів у приміщенні.	Automated System for Controlling Number of Visitors in Room.	доц. Назаренко В.А.
9	Спольник Анастасія Дмитрівна	Методи фотограмметрії з використанням програмно-апаратних засобів покращення зображень.	Photogrammetry Methods Using Software and Hardware for Image Enhancement.	проф. Колендовська М.М.
10	Храмцов Павло Вячеславович	Накладання поведінки зграйних тварин на стратегію моніторингу роєм роботів.	Superimposing Behavior of Pack Animals on Robot Swarm Monitoring Strategy.	проф. Колендовська М.М.

Поновлення студента згідно наказу №1207 Ст від 14.11.2024.

1	2	3	4	5
1	Литвиненко Данило Ростиславович	Технічні аспекти створення медіаконтенту для платформи YouTube.	Technical Aspects of Media Content Creation for YouTube Platform	ст. викл. Сидоров Я.Г.

В.о. ректора



Юрій РОМАНЕНКОВ