

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Харківський національний університет радіоелектроніки

ПРОЄКТ

ЗАТВЕРДЖЕНО
Вченою радою ХНУРЕ протокол № ____
від " ____ " _____ 20__ року

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор ХНУРЕ
" ____ " _____ 20__ року
В.В. Семенець

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки Б А К А Л А В Р А
Прийом 2019 року

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Галузь знань 17 Електроніка та телекомунікації

Спеціальність 172 Телекомунікації та радіотехніка

Освітньо-професійна програма Медіаінженерія

Кваліфікація Бакавр

Телекомунікації та радіотехніка, **Медіаінженерія**

Строк навчання 2 роки 10 місяців

На основі ОКР молодшого спеціаліста

Форма навчання денна
Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	н о м е р т и ж н я																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1																		::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=								::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	
2																			::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=								::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	
3																			::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=			::	::	::	пп	пп	пп	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР	АР

Теоретичне
навчання

□

Екзаменаційна
сесія

□

Канікули

□

Виробнича
практика

□

Передатестаційна
практика

□

Атестаційна
робота

□

[illegible]

				Природничо-наукові (фундаментальні) дисципліни (обов'язкові)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
29	Вища математика	1,2				12	360	0	0	0	0	0	360	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Дисципліни професійної та практичної підготовки за освітньою програмою Медіаінженерія (вибіркові)																																			
	Блок 1																																			
64	Засоби та технології 3-D графіки		3				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
65	Базові технології мультимедіа		4				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
66	Цифрові технології візуалізації	5	4				6	180	84	36	12	24	12	96																						MIPEC
67	Техніка та технології цифрової зйомки та обробки фото- та відеозображень		5				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
68	Основи Usability		5				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
69	Мікропроцесорні системи в медіаінженерії	6					3,5	135	70	34	10	16	10	65																						MIPEC
70	Інтернет-технології		6				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
71	Системи та технології відеозапису та відеомонтажу	6					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
72	Засоби доставки	7					4	120	56	24	8	16	8	64																						MIPEC
73	Техніка та технології звукозапису та обробки звуку		7				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
74	Бази даних		7				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
75	Технології комп'ютерного зору	7					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
76	Технології передавання мультимедійної інформації		8				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
77	Постобробка відеоінформації		8				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
78	Мобільні технології в медіаінженерії	8					4,5	135	70	34	10	16	10	65																						MIPEC
79	Технології кіно та розважальної індустрії	8					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
	Блок 2																																			
64	Технології комп'ютерного моделювання в медіаінженерії		3				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
65	Цифрові технології мультимедіа		4				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
66	Технології комп'ютерної візуалізації	5	4				6	180	84	36	12	24	12	96																						MIPEC
67	Засоби та технології формування та обробки фото- та відеозображень		5				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
68	Основи ергономіки в медіаінженерії		5				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
69	Спеціалізовані мікропроцесорні системи	6					3,5	135	70	34	10	16	10	65																						MIPEC
70*	Web-технології		6				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
71	Системи та технології відеозапису	6					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
72	Технології доставки телевізійного відео медіа	7					4	120	56	24	8	16	8	64																						MIPEC
73	Комп'ютерні технології обробки акустичних сигналів	7					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
74	Бази даних та знань		7				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
75	Технології комп'ютерного зору мобільних роботів	7					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
76	Основи теорії передавання інформації		8				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
77	Постобробка відео та анімації		8				3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
78	Програмування мобільних додатків	8					4,5	135	70	34	10	16	10	65																						MIPEC
79	Технології медіаіндустрії	8					3	90	42	18	6	12	6	48																						MIPEC
	ВСЬОГО						54	1650	784	344	112	216	112	866	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	РАЗОМ (цикл професійної підготовки)						114	3450	1582	686	234	436	226	1868	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	РАЗОМ (обов'язкові компоненти)						180	5400	1480	584	324	360	212	3650	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	кредитів у семестрі														30,00																					
	РАЗОМ (вибіркові компоненти)						60	1830	784	344	112	216	112	866	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	кредитів у семестрі														0,00																					
															0,00																					
															3,00																					
															6,00																					
															12,00																					
															12,50																					
															13,00																					
															13,50																					

ВСЬОГО ДЛЯ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРА										240	7230	2264	928	436	576	324	4516	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	164	122	92	60	168	110	108	60	178	68	108	60	164	66	88	54	180	64	116	60	106	34	64	34						
кредитів у семестрі																			30,00		30,00				30,00		30,00				30,00		30,00				30,00				30,00				30,00												
ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН																			0		0						438		446		414		372		420		238																				
КІЛЬКІСТЬ АУДИТОРНИХ ГОДИН НА ТИЖДЕНЬ																			0,00		0,00						25,76		31,86		24,35		26,57		24,71		21,64																				
Кількість іспитів																			3		5						4		4		4		4		4		3																				
Кількість заліків																			5		2						4		5		5		4		3		4																				
Кількість курсових проектів і робіт																					1		1		1		1		1		1		1		1																						

УЗГОДЖЕНО

Проректор з НМР	І.В.Рубан	Керівник проектної групи за спеціальністю 172	І.С. Антіпов	Навчальний план розроблено на основі освітньо-професійної програми Медіаінженерія
Керівник ОМЦ	І.В.Магдаліна	Декан факультету ІРТЗІ	С.М. Сакало	за спеціальністю 172 Телекомунікації та радіотехніка
Начальник НВ	А.В.Міхнова	Зав.кафедри МІРЕС	В.М. Карташов	для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
				Узгоджено на Раді факультету ІРТЗІ протокол від 30.10.18 р. № 1